

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA  
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA  
EDITAL DE SELEÇÃO 2010/2011**

O programa de Pós-Graduação em História da Universidade Federal de Santa Catarina torna pública a abertura das inscrições para as provas de seleção aos Cursos de Pós-Graduação em História, para o ano de 2011, em nível de Mestrado e Doutorado, em acordo com a Resolução Normativa 05/Cun/2010. O Programa de Pós-Graduação em História é público e gratuito, com área de concentração em História Cultural, concebendo a cultura como espaço político de delimitação ampla para compreender os contextos nos quais sujeitos sociais operam identidades, articulam movimentos sociais, criam imaginários, desencadeiam processos de urbanização, de modernização, de mobilidades e ocupações territoriais, entre outros fenômenos de interesse da pesquisa histórica.

**1. DAS LINHAS DE PESQUISA E O CORPO DOCENTE**

**1.1 POLÍTICAS DA ESCRITA, DA IMAGEM E DA MEMÓRIA**

EMENTA: Compreender acontecimentos que se configuram em imagens visuais, verbais ou gestuais, tais como da escrita, das artes plásticas, da fotografia, do cinema, da moda, da arquitetura, dos monumentos, da dança, teatro, música, mídia, rituais e comemorações, os quais produzem o mundo sensível com suas partilhas, identidades/identificações, e disputas, que cortam e recortam o social, distribuindo espaços e territorialidades. Os temas/problemas a serem trabalhados enfocam o texto na sua materialidade, como acontecimento retórico, incrustado numa ordem discursiva, constitutiva dos processos de pertencimentos e exclusões, de distinções e ocupações de lugares, da competência para ver e dizer, da qualidade do que deve ser dito, como práticas e técnicas ligadas ao poder e ao saber, na criação de subjetividades, memórias, identidades, representações. Obras/performances/objetos a serem investigados são tomados como parte do político ao serem percebidos os modos como refletem estruturas ou movimentos sociais; as interações que os regem e os conformam; os tipos de inserção social dos autores e/ou atores; a participação nas políticas de preservação e patrimônio; as identidades e representações que ajudam a configurar, entre outros, movimentos na cartografia política sócio-cultural.

**PROFESSORES ENVOLVIDOS**

Dr<sup>a</sup>. Ana Lize Brancher  
Dr<sup>a</sup>. Maria Bernadete Ramos Flores  
Dr<sup>a</sup>. Maria de Fátima Fontes Piazza  
Dr. Mario César Coelho  
Dr. Waldir José Rampinelli

**1.2. MIGRAÇÕES, CONSTRUÇÕES SÓCIO-CULTURAIS E MEIO AMBIENTE**

EMENTA: A linha de pesquisa contempla a discussão e análise das recriações socioculturais dos imigrantes e migrantes, quando do seu estabelecimento em novas terras e regiões, percebendo os discursos oficiais e não oficiais construídos sobre o indígena histórico e suas implicações no tempo presente. Também é dada ênfase ao estudo das transformações da paisagem e do meio ambiente, realizadas por diferentes grupos sociais que interagindo entre si

e com o ambiente do qual são parte integrante. Os pesquisadores integrantes dessa Linha de Pesquisa buscam, em suma, analisar as relações humanas com o meio circundante, em sua dimensão natural, social, cultural, econômica e política, na construção de suas identidades.

#### PROFESSORES ENVOLVIDOS

Dr.<sup>a</sup>. Aline Dias da Silveira  
Dr.<sup>a</sup>. Ana Lúcia Vulfe Nötzold  
Dr.<sup>a</sup>. Eunice Sueli Nodari  
Dr. João Klug  
Dr. Marcos Fábio Freire Montysuma  
Dr. Silvio Marcus de Souza Correa

### **1.3. RELAÇÕES DE PODER E SUBJETIVIDADES**

EMENTA: Nesta linha de pesquisa buscamos refletir sobre as relações de poder na construção de subjetividades e discursos que permeiam as relações sociais na História a partir de vários recortes temáticos: 1. Investiga-se o gênero como componente cultural e histórico nos eventos e nos movimentos sociais, focalizando a constituição de subjetividades hierarquizadas e suas interfaces com outras categorias das relações sociais tais como classe, etnia e geração. 2. Pesquisa-se as relações entre os sujeitos individuais e suas afetividades com as suas práticas políticas e sociais. Entende-se que a dimensão afetiva dos indivíduos, seus sentimentos e paixões, se traduz numa certa maneira (política) de estar no mundo. 3. Aborda-se o papel das instituições religiosas e das vivências do religioso intentando descortinar os contextos sócio-culturais forjados pelas relações de poder e a aprofundar o debate em torno da produção e apropriação de subjetividades.

#### PROFESSORES ENVOLVIDOS

Dr. Artur César Isaia  
Dr.<sup>a</sup>. Cristina Scheibe Wolff  
Dr.<sup>a</sup>. Joana Maria Pedro  
Dr. Rogério Luiz de Souza  
Dr.<sup>a</sup>. Roselane Neckel  
Dr. Valmir Francisco Muraro

### **1.4. TRABALHO, SOCIEDADE E CULTURA**

EMENTA: A linha contempla um amplo quadro de possibilidades de pesquisa que se encontram na perspectiva da História Social. Seu eixo central é a compreensão dos nexos existentes entre, por um lado, a pluralidade de culturas, linguagens, tradições e identidades dos diversos agentes sociais – identidades de classe, religião, etnia, gênero, território e outras – e, por outro, as formas e sentidos de suas associações, entendidas não apenas como as organizações formais, os movimentos sociais institucionalizados, ou suas lutas de caráter explicitamente político, mas como todo o conjunto de ações coletivas, formas de sociabilidade e solidariedade, alianças e conflitos que estabelecem. As reflexões desenvolvidas pelos integrantes da linha abrangem a história e a historiografia das relações escravistas, os mundos do trabalho, os movimentos sociais, a política, as relações entre sociedade, saúde e doença, cultura e literatura.

## PROFESSORES ENVOLVIDOS

Dr. Adriano Luiz Duarte  
Dr. Alexandre Busko Valim  
Dr<sup>a</sup>. Beatriz Gallotti Mamigonian  
Dr. Henrique Espada Rodrigues Lima Filho  
Dr. Paulo Pinheiro Machado  
Dr<sup>a</sup>. Renata Palandri Sigolo

## 2. DAS INSCRIÇÕES

2.1. As inscrições serão realizadas no período de 22 de setembro a 04 de outubro de 2010, na Secretaria do Programa de Pós-Graduação em História, prédio do Centro de Filosofia e Ciências Humanas da UFSC, no horário das 14:00 às 18:00, de segunda a sexta-feira. Poderão ser efetuadas pelo correio (exclusivamente via SEDEX) para o seguinte endereço: UFSC – CFH – Programa de Pós-Graduação em História – Trindade – Florianópolis – SC – CEP: 88040-900. Para as inscrições pelo correio, será considerado o dia 04 de outubro de 2010 como a data final para postagem.

2.2. Poderão inscrever-se para a seleção de Mestrado aqueles(as) que concluíram curso de graduação (Bacharelado ou Licenciatura Plena), reconhecido pelo MEC (com a ressalva de acordo com os termos que constam no item 2.4.2, a) deste edital).

2.3. Poderão inscrever-se para a seleção do Doutorado candidatos(as) portadores(as) do título de Mestre realizado em programa de pós-graduação reconhecido pela CAPES (com a ressalva de acordo com os termos que constam no item 2.4.2, a) deste edital).

2.4. Documentos necessários para a inscrição dos(as) candidato/as:

2.4.1. Formulário de inscrição online, completamente preenchido e impresso, disponível no *site* do Programa: <http://ppghistoria.ufsc.br/selecao-2011/>

2.4.2. Cópia impressa do Currículo Lattes/CNPq atualizado, anexando cópias dos documentos que comprovem a autenticidade das informações, e mais os documentos abaixo:

a) Cópia autenticada de diploma do curso de graduação para os candidatos ao Mestrado e diploma de Mestrado para os candidatos ao Curso de Doutorado. Para efeitos de inscrição nesta seleção poderão ser aceitos outros documentos que atestem a previsão de conclusão do curso em tempo hábil para a matrícula no Programa, em março de 2011, na data definida pelo calendário 2011.1.

b) Cópia autenticada do histórico escolar da graduação para o candidato ao Mestrado e de Mestrado para o candidato ao Doutorado.

c) Cópia autenticada da Carteira de Identidade.

d) Cópia autenticada do CPF.

e) Uma foto 3X4 cm recente.

(Obs: O formulário de inscrição, o Currículo Lattes e os documentos exigidos nos itens a, b, c,

d, e devem ser encadernados, obedecendo à ordem citada.)

2.4.3. Duas cópias impressas do Projeto de Pesquisa (conforme Item 6 deste Edital).

2.4.4. Remeter para o e-mail uma cópia em .pdf do Projeto de Pesquisa. O arquivo deverá ser nomeado com M ou D conforme o nível do curso pretendido e o nome do candidato. Ex: Projeto\_M\_JoséSilva.pdf Outras informações relevantes sobre a inscrição:

a) Os (As) candidatos (as) deverão, necessariamente, inscrever-se em uma única Linha de Pesquisa. Na homologação das inscrições, o Programa poderá remanejá-lo(a) para uma outra linha de pesquisa.

b) Os documentos pessoais dos candidatos não aprovados na seleção poderão ser retirados na Secretaria do Programa durante o horário de funcionamento entre 01/12/2010 e 15/03/2011. Depois dessa data serão descartados.

### **3. DA SELEÇÃO**

3.1. O processo seletivo para o Curso de Mestrado e Doutorado compreenderá as seguintes etapas, todas eliminatórias:

a) Análise do Projeto de Pesquisa.

b) Prova Escrita sem consulta.

c) Defesa do Projeto de Pesquisa e análise do Currículo Lattes.

3.2. Cronograma:

a) Inscrições: de 22 de setembro a 04 de outubro de 2010.

b) Homologação das inscrições: 15 de outubro de 2010.

c) Resultado da Avaliação dos Projetos de Pesquisa para o Mestrado e Doutorado: 29 de outubro de 2010.

d) Prova Escrita: 16 de novembro de 2010, das 14:30 às 18:00, no Auditório do Centro de Filosofia e Ciências Humanas – UFSC.

e) Resultado da Prova Escrita e Divulgação do Cronograma das Defesas dos Projetos: 18 de novembro de 2010, após as 17:00.

f) Defesa do Projeto de Pesquisa: 19 e 20 de novembro de 2010.

g) Divulgação do Resultado Final: 24 de novembro de 2010 (após as 19h), através da página do Programa na internet.

3.3. Outras informações relevantes sobre a seleção

a) Não serão fornecidas informações por telefone.

b) A nota mínima de aprovação será de 7,0 (sete) em todas as etapas.

c) Não haverá emissão de pareceres para projetos não selecionados.

#### **4. DAS VAGAS**

Serão oferecidas 20 vagas para o Curso de Mestrado e 15 vagas para o Curso de Doutorado, assim distribuídas pelas Linhas de Pesquisa:

a) Políticas da Escrita, da Imagem e da Memória. 5 vagas para o Mestrado. 3 vagas para o Doutorado.

b) Migrações, Construções Sócio-Culturais e Meio Ambiente. 5 vagas para Mestrado. 4 vagas para o Doutorado.

c) Relações de Poder e Subjetividade. 5 vagas para Mestrado. 5 vagas para o Doutorado.

d) Trabalho, Sociedade e Cultura. 5 vagas para Mestrado. 3 vagas para o Doutorado.

#### **5. BIBLIOGRAFIA PARA A PROVA ESCRITA DOS(AS) CANDIDATOS(AS) AO CURSOS DE MESTRADO E DOUTORADO**

ALBUQUERQUE JR. Durval Muniz de. *História: a arte de inventar o passado. Ensaio de teoria da História*. Bauru, SP: EDUSC, 2007.

CHALHOUB, Sidney. *Machado de Assis: historiador*. São Paulo: Cia das Letras, 2003.

CHARTIER, Roger. *Origens Culturais da Revolução Francesa*. São Paulo: Editora UNESP, 2009.

DEAN, Warren. *A Ferro e fogo: A história e a devastação da mata atlântica brasileira*. São Paulo: Cia das Letras, 2010.

HUNT, Lynn. *A invenção dos Direitos Humanos: uma história*. São Paulo: Cia das Letras, 2009.

RIOS, Ana Lugão; MATTOS, Hebe. *Memórias do Cativo: Família, trabalho e cidadania no pós-abolição*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2005.

#### **6. DO ROTEIRO PARA A ELABORAÇÃO DO PROJETO DE PESQUISA**

a) Capa contendo: título, linha de pesquisa, nome completo do candidato, especificando se a inscrição é para o curso de Mestrado ou Doutorado

b) Título do Projeto: Deve enunciar a natureza e o conteúdo da pesquisa.

c) Linha de Pesquisa: Em um parágrafo, mostrar a articulação do projeto com a linha de pesquisa de pesquisa escolhida.

d) Introdução: Deve apresentar a relevância do trabalho, ao abordar a justificativa da pesquisa, o tema e o problema de pesquisa e discussão do tema com relação à historiografia pertinente.

e) Objetivos: Divididos em gerais e específicos, a seção deve colocar de forma concisa o

alcance temático da pesquisa.

f) Metodologia: Deve demonstrar a viabilidade do projeto, colocando de forma clara como a pesquisa será realizada e qual a perspectiva teórico-metodológica de abordagem.

g) Fontes: Deve demonstrar conhecimento das fontes pertinentes ao projeto, bem como sua disponibilidade e acesso para a pesquisa. O projeto deve demonstrar, igualmente, a capacidade de o candidato relacionar de modo efetivo as fontes escolhidas e o problema da pesquisa.

h) Cronograma: Deve abranger todo o período previsto para o cumprimento dos créditos do curso, leituras, realização da pesquisa, análise dos dados, bem como as etapas da redação da dissertação ou da tese e previsão para a defesa, apontando o tempo previsto em meses para cada uma das etapas.

i) Bibliografia: Deve apresentar, segundo as normas da ABNT, arrolamento de obras teóricas e específicas, relacionadas com o tema do projeto.

j) Deve, preferencialmente, estar formatado em espaço 1,5, margens 2,5 cm e tipo Times New Roman 12pt., e não deve ultrapassar 20 páginas.

## **7. DA MATRÍCULA**

7.1 Os candidatos aprovados farão a matrícula no Programa no início de março de 2011, durante o prazo previsto no Calendário Escolar da Pós-Graduação, que será divulgado no mural e no *site* do Programa.

7.2 Os documentos necessários para a matrícula serão:

a) Requerimento de matrícula;

b) Cópia autenticada de diploma do curso de graduação para os candidatos ao Mestrado e diploma de Mestrado para os candidatos ao Curso de Doutorado. Serão aceitas atas de defesa, desde que acompanhadas de declaração da instituição emitente de que o candidato completou os requisitos necessários ao seu curso;

c) Cópia autenticada do histórico escolar da graduação para o candidato ao Mestrado e de Mestrado para o candidato ao Doutorado;

d) Cópia autenticada do comprovante de proficiência em uma língua estrangeira para os candidatos ao Mestrado e de duas línguas estrangeiras para os candidatos ao Doutorado. Serão consideradas as seguintes línguas estrangeiras: espanhol, italiano, francês, inglês e alemão. Apenas terão validade para este processo seletivo os exames que tenham sido realizados a partir de 2007. Para os candidatos de doutorado, com o mestrado concluído, será exigida apenas a proficiência em uma segunda língua, distinta da feita para o mestrado. Neste caso a comprovação da primeira será feita com o Histórico Escolar, independente do ano de titulação.

e) Cópia autenticada do documento de identidade;

f) Cópia autenticada do CPF;

7.3 A não apresentação de um ou mais documentos obrigatórios até o último dia do prazo de

matrícula implicará na impossibilidade da matrícula e na imediata desclassificação do candidato.

7.4 Apesar de o Programa de Pós-Graduação em História ser apoiado regularmente pelas agências financiadoras nacionais (CAPES e CNPq) com bolsas de mestrado e doutorado, o programa não pode garantir previamente a distribuição de bolsas aos(às) candidatos(as) selecionados(as).

## **8. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS**

8.1 Os casos omissos deverão ser resolvidos pela Comissão de Seleção.

8.2 Não compete ao Programa de Pós-Graduação em História/CFH/UFSC qualquer responsabilidade referente a extravios de documentos enviados via SEDEX ou quaisquer outras despesas e responsabilidades relativas ao deslocamento de candidatos(as) para participar desta seleção.

8.3 A inscrição neste processo de seleção implicará no conhecimento e na tácita aceitação das condições estabelecidas no inteiro teor deste edital bem como dos editais complementares que porventura venham a ser publicados.

8.4 Permanecerão sob a guarda e responsabilidade do(a) presidente da Comissão de Seleção, até a apuração da média final para habilitação e classificação dos candidatos, as provas e as planilhas de atribuição de nota individual dos candidatos.

Florianópolis, 02 de julho de 2010.

Original firmado pela Coordenadora do PPGH/UFSC

Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Cristina Scheibe Wolff

## ANEXOS

**Anexo 1** - Os certificados válidos de proficiência em língua estrangeira serão fornecidos pelo LLE/UFSC, Universidades Federais ou Estaduais. Poderão ser substituídos pelos seguintes certificados:

Língua alemã: certificado do Instituto Goethe, nível mínimo GIII.

Língua espanhola: DELE - Diploma de Espanhol como Língua Estrangeira Superior.

Língua francesa: teste específico da Aliança Francesa, detalhando o grau de conhecimento do idioma, com nota mínima de 60/100 pontos.

Língua inglesa: certificado do teste TOEFL, com escore mínimo de 550 pontos (obtido pelo Instituto Cultural Brasil/Estados Unidos); certificado teste IELTS ou PET, ambos escore mínimo de 6,0 pontos (obtido junto ao Conselho Britânico).

Língua italiana: certificado CELI (obtido junto ao Centro de Cultura Italiana).

Estes certificados poderão, por sua vez, ser substituídos ainda por um dos seguintes comprovantes:

Curso de graduação ou pós-graduação, de no mínimo um ano, em países de mesma língua (inglesa, francesa, italiana, espanhola ou alemã).

Certificado Nancy III, para a proficiência em língua francesa.

Os/as candidatos/as que forem fazer o exame de proficiência no Departamento de Línguas Estrangeiras da UFSC (LLE/CCE/UFSC) deverão entrar em contato diretamente com o LLE através do telefone (48) 3721-9288. Atenção aos prazos necessários à obtenção do certificado pois no ato de matrícula ele deverá ser apresentado.